

# Centro de Escritura Javeriano

## Antes de la escritura

### Cómo descifrar y entender las tareas

---

Los profesores pueden presentar las indicaciones de las tareas de escritura de forma diferente. Al seguir estos pasos, podrás entender mejor los requerimientos de la tarea, pero, si se presentan inquietudes, consulta con tu docente.

Nuestras recomendaciones:

1. **Lee de una vez todas las indicaciones.** Esto te da una visión global de lo que se espera que hagas.
2. **Subraya o encierra en un círculo lo que tienes que saber.** Esta información puede incluir la fecha de entrega, los requerimientos de búsqueda (fuentes), la extensión del texto, el formato (APA, IEEE, MLA), etc.
3. **Subraya o encierra las frases importantes y conecta con lo visto en el curso.** Ya deberías conocer a tu docente, al menos un poco – ¿Qué frases usa en clase?, ¿en qué aspectos enfatiza? Considera incluir estos aspectos en tu texto.
4. **Piensa cómo vas a seguir la indicación.** La indicación o guía contiene pautas de cómo escribir la tarea. Tu profesor va a describir las ideas que desea discutir, a menudo, en preguntas o en enunciados claves. Piensa en estas afirmaciones y enuméralas para que puedas escribir un párrafo o una sección de tu texto.
5. **Ordena tus ideas, de las más importantes a las menos importantes.** Los profesores pueden incluir más preguntas o puntos de discusión de los que puedes cubrir en tu tarea, por eso, ordénalos de acuerdo con su relevancia.
6. **Hazle preguntas a tu profesor, si tienes dudas.** Después de que hayas terminado estos pasos, haz preguntas sobre lo que no te quede claro. Algunos ejemplos:

a. ¿Cuál es el propósito de esta tarea? ¿Debo presentar información sin plantear un argumento, debo analizar, asumir y sustentar posturas?

b. ¿Quién es mi audiencia? ¿Además del profesor, quién va a leer el texto? ¿Será puesto en línea? ¿Cuáles serán las necesidades y expectativas de mis lectores?

c. ¿Qué recursos necesito para empezar a trabajar? ¿Necesito revisar literatura acerca del tema?

d. ¿A quién, además de mi instructor, puedo contactar para que me ayude si tengo preguntas?

#### EJEMPLO DE UNA TAREA CON LOS COMENTARIOS QUE HARÍA UN ESTUDIANTE

(Los comentarios o notas de la tarea están en azul)

Análisis de un afiche o de una canción. (Entre estas dos opciones, me gusta más el análisis del afiche, pues creo que es un texto al que me enfrento constantemente en mi vida académica y me enfrentaré más adelante en el ámbito profesional).

Objetivo: considerar sistemáticamente las opciones retóricas hechas en un afiche o en una canción. (Esto lo vimos en la clase anterior, entonces debo revisar mis apuntes para identificar las opciones retóricas).

**Elementos para considerar en el análisis del afiche** (Puntos de discusión en los que mi profesora quiere que me centre)

- Cómo aborda el afiche a su audiencia y cómo es afectado por el contexto. (Haré esto primero – 1).
- Esquema general, uso de color, silueta de luz y de sombra, etc. (Esto lo dejaré para más adelante, como sexto punto -6, necesito indagar en fuentes sobre semiótica para poder tener más elementos de análisis).
- Uso de contraste, alineamiento, repetición y proximidad. C.A.R.P. (Ella dice eso, también. Haré esto de tercero – 3).

- El punto de vista que el observador es invitado a tomar, las poses de las figuras en el afiche, etc. Cualquier texto que pueda estar presente. (Haré esto de quinto – 5).
- Posibles ramificaciones culturales o asuntos sociales que tengan conexión. (Cubriré esto de segundo- 2).
- Implicaciones éticas. (Esto lo abordaré al final y lo conectaré con las emociones que genera).
- Cómo el afiche nos afecta emocionalmente o qué ánimo provoca. (Conectar con el punto anterior).
- El argumento implícito del afiche y su efectividad. (La profesora decía en clase que era importante – 4).

Longitud: 4 páginas. Formato: digital, doble espacio, Times New Roman 12, márgenes de 2,54 cm. Citas y referencias con normas APA. Necesito recordar lo relativo al formato.

## Referencia

Purdue University. (2009). *Purdue Online Writing Lab*. Indiana: Purdue University College of Liberal Arts. [https://owl.purdue.edu/owl/purdue\\_owl.html](https://owl.purdue.edu/owl/purdue_owl.html)